

## ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ, 19-6-2014

Αξιότιμοι προσκεκλημένοι, κυρίες και κύριοι. Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού άνοιξε για πρώτη φορά τις πύλες του στο κοινό το 1994. Φέτος γιορτάζουμε τα είκοσι χρόνια λειτουργίας του.

Το κτίριο οικοδομήθηκε μεταξύ των ετών 1989 και 1993 με βάση τα σχέδια του ταλαντούχου αρχιτέκτονα και ζωγράφου, του αείμνηστου Κυριάκου Κρόκου. Απέσπασε ειδική διάκριση, «εκτός συναγωνισμού», από διεθνή επιτροπή στον διαγωνισμό «Βραβεία 2000» του Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής και θεωρείται ένα από τα καλύτερα έργα δημόσιας αρχιτεκτονικής που δημιουργήθηκαν τις τελευταίες δεκαετίες στην Ελλάδα. Χαρακτηρισμένο το 2001 ως έργο τέχνης και ιστορικό διατηρητέο μνημείο, συνδυάζει χαρακτηριστικά του μοντερνισμού και της ελληνικής αρχιτεκτονικής παράδοσης.

Το 2005 το Μουσείο βραβεύτηκε με το «Βραβείο Μουσείου» του Συμβουλίου της Ευρώπης, το οποίο δόθηκε σε ελληνικό μουσείο για πρώτη φορά στην ιστορία του, μεταξύ άλλων γιατί αξιολογήθηκε ως «φιλικό προς τον επισκέπτη», ενώ τονίστηκε ο παιδαγωγικός του χαρακτήρας. Όντας πρωτοπόρο από την ίδρυσή του μέσω της διοργάνωσης περιοδικών εκθέσεων, της ανάπτυξης ποικίλου ενδιαφέροντος εκπαιδευτικών προγραμμάτων, σε συνδυασμό με την αύξηση των εκδόσεων και γενικά την αναβάθμιση των παρεχόμενων υπηρεσιών, το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού κινείται προς την ίδια πάντα κατεύθυνση, που είναι το «άνοιγμα» των σύγχρονων μουσείων προς το κοινό.

Συνολικά από το 1994 έως σήμερα οργανώθηκαν ή φιλοξενήθηκαν σε χώρους εντός και εκτός Μουσείου 81 περιοδικές εκθέσεις, από τις οποίες οι 18 στο διάστημα των ετών 2012-2013. Παράλληλα το Μουσείο μας συμμετείχε σε άλλες 28 εκθέσεις στο εσωτερικό και το εξωτερικό με δανεισμό αρχαιοτήτων.

Επιζητούμε συνέργειες και συνεργασίες στο εσωτερικό και το εξωτερικό, επιλέγοντας δράσεις και θεματικές που δεν εντάσσονται στα στενά όρια του βυζαντινής περιόδου αλλά προάγουν την ευαισθητοποίηση του κοινού σε ζητήματα ιστορίας, πολιτιστικής κληρονομιάς και τέχνης, καθημερινού βίου, ιδιαίτερα όσον αφορά σχέσεις μεταξύ πολιτισμών και λαών, κοινωνικών ομάδων στη διαχρονία, για να μάθουμε να συμβιώνουμε. Στόχος μας είναι να προσελκύσουμε το κοινό, που δεν ενδιαφερόταν μέχρι σήμερα για το παρεξηγημένο Βυζάντιο, να επισκεφτεί το Μουσείο και να γνωρίσει τον βυζαντινό πολιτισμό.

Σχεδιάζουμε βιωματικές δράσεις που εμπεριέχουν το παρελθόν σε συνδυασμό με τη δημιουργική ανανέωση του παρόντος, το οποίο στηρίζεται αρκετές φορές στο παρελθόν. Στόχος μας η ένταξη του Μουσείου ως χώρου πολιτισμού και παιδείας στον κοινωνικό ιστό της πόλης, στην πολιτιστική της ζωή, με περαιτέρω διοργανώσεις εκδηλώσεων λόγου και τέχνης, εικαστικών γεγονότων, συνεδρίων και ημερίδων με σύγχρονες θεματικές που άπτονται του πολιτισμού.

Η εξωστρέφεια αυτή τα τελευταία δύο χρόνια οδήγησε το Μουσείο μας σε θεαματικά αποτελέσματα. Η αύξηση της επισκεψιμότητάς του έχει ξεπεράσει το 80% από το 2011, ενώ για το μήνα Απρίλιο του 2014 αναδειχθήκαμε πρώτο δημόσιο Μουσείο σε αύξηση εσόδων στην ηπειρωτική Ελλάδα.

Απώτερος στόχος μας γενικότερα είναι να καταστήσουμε το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού ελκυστικό χώρο προορισμού για όλες τις ηλικίες, ανάλογα με τα ενδιαφέροντά τους και ανεξάρτητα από το επίπεδο εκπαίδευσής τους, **ένα μουσείο προσβάσιμο με επίκεντρο τον άνθρωπο, ανοικτό στους νέους και στη δημιουργικότητά τους.**

Σ' αυτά τα πλαίσια εντάσσεται και η συνεργασία μας για την καινοτόμα δράση «Φαντάσου την πόλη: Θεσσαλονίκη 2014» του δικτύου *Imagine the City*. Συγχαίρω τους εμπνευστές αυτής και την ομάδα εθελοντών ονόματι *cityTEN* για την πρωτοβουλία τους, την κινητοποίηση και συμμετοχή της κοινωνίας των πολιτών προς την κατεύθυνση της βελτίωσης της εικόνας των σύγχρονων πόλεων, μέσω και της ανάδειξης της ταυτότητας κάθε τόπου.

Εύχομαι καλή επιτυχία σε όλες τις δράσεις του 10ημέρου, και αν δεν μπορούμε να υλοποιήσουμε ότι φανταζόμαστε, τουλάχιστον, ας μην σταματήσουμε να το φανταζόμαστε.

Σας ευχαριστώ

*Δρ Αγαθονίκη Τσιλιπάκου*

*Διευθύντρια Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού*