

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



Με ιδιαίτερα μεγάλη προσέλευση κοινού και παρουσία εκπροσώπων της πολιτικής, ακαδημαϊκής και πολιτιστικής ζωής της Θεσσαλονίκης πραγματοποιήθηκαν την Τρίτη 16 Ιουνίου 2026 τα εγκαίνια της μόνιμης υπαίθριας έκθεσης «Κισσός και Λίθος» στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού. Τα εγκαίνια τίμησαν, μεταξύ άλλων, με την παρουσία τους η Υπουργός Πολιτισμού της Ελλάδας, Λίνα Μενδώνη και ο Υπουργός Πολιτισμού της Ιταλίας, Alessandro Giuli.

Στην εκδήλωση παρέστησαν επίσης ο Πρόεδρος του Πανελληνίου Συλλόγου Παραπληγικών Μακεδονίας-Θράκης κ. Γιώργος Αυγουστίδης με τον Γραμματέα του Συλλόγου κ. Ανδρέα Γεβρεξούδη, μέλη της Περιφερειακής Ένωσης Κεντρικής Μακεδονίας του Πανελληνίου Συνδέσμου Τυφλών καθώς και του Συλλόγου υποστήριξης ενημέρωσης και εκπαίδευσης «Anorasis/Ανόρασης», αναδεικνύοντας τη σημασία της καθολικής προσβασιμότητας που αποτελεί βασική αρχή του σχεδιασμού της έκθεσης και του κήπου.

Η εκδήλωση σηματοδότησε το άνοιγμα στο κοινό του νοτίου κήπου του Μουσείου, ενός χώρου που εντάσσεται πλέον οργανικά στη μουσειακή εμπειρία και φιλοξενεί ψηφιδωτά δάπεδα των τελών του 4ου αιώνα μ.Χ., προερχόμενα από πολυτελή κατοικία της Θεσσαλονίκης.

Η έκθεση «Κισσός και Λίθος» αναδεικνύει τον διάλογο ανάμεσα στα μνημεία και το φυσικό περιβάλλον, εντάσσοντάς τα στη σύγχρονη μουσειακή εμπειρία. Οι επισκέπτες έχουν τη δυνατότητα να περιηγηθούν στον κήπο καθημερινά (08:00-20:00), να γνωρίσουν από κοντά τα παλαιοχριστιανικά ψηφιδωτά και, για τους επόμενους δύο μήνες, να παρακολουθήσουν τη διαδικασία συντήρησής τους.

Την εκδήλωση πλαισίωσε μουσικά το σύνολο της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης MOYSA, υπό την καλλιτεχνική επιμέλεια του Παναγιώτη Διαμαντή.

Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού
Λεωφ. Στρατού 2, 54640, Θεσσαλονίκη
www.mbp.gr

χορηγοί επικοινωνίας:



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ