



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Θεσσαλονίκη, 25 Ιανουαρίου 2024

Δελτίο Τύπου

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού σας προσκαλεί στη μουσική βραδιά με τίτλο **MELODIA SENTIMENTAL** στο αμφιθέατρο «Στέφανος Δραγούμης» το **Σάββατο 3 Φεβρουαρίου 2024** και ώρα **19:00**.

Η συναυλία θα είναι ένα μουσικό ταξίδι στα μονοπάτια της αγάπης και του έρωτα. Οι Γάλλοι συνθέτες (R. Hahn, G. Faure, και F. Poulenc) χαρίζουν αρμονική κομψότητα στη μορφή και στη μελοποίηση του λόγου, ενώ οι A. Piazzola και H. Villa Lobos το ταμπεραμέντο της Λατινικής Αμερικής. Γκάμα ρομαντικών συναισθημάτων θα χαρίσουν οι καλλιτέχνες, Ελένη Σαββουλίδη (λυρική σοπράνο, διπλωματούχος μονωδίας), Μαρία Μακρίδη (διπλωματούχος καθηγήτρια πιάνου), Ζόραν Στέπιτς (τσελίστας της Κ.Ο.Θ.).

Στην συναυλία θα παρουσιαστούν τα παρακάτω έργα:

Reinaldo Hahn (1874-1947)

A Chloris

L' ellamouree

(πιάνο-φωνή)

Hector Berlioz (1803-1869)

La Captive

(πιάνο-φωνή-τσέλο)

Francis Poulenc (1899-1963)

Improvisation XV

(πιάνο)

Les chemins de L'amour

(πιάνο-φωνή-τσέλο)

Gabriel Fanre (1845-1924)

Après un Reve

(πιάνο-φωνή-τσέλο)

Pavane

Arr. A. Benfeld (πιάνο για 4 χέρια)

Astor Piazzola (1921-1992)

Oblivion
(arr. A. Mitrofanof)
Libertango
(πιάνο)

H.Villa Lobos (1887-1959)

Melodia Sentimentel
(πιάνο-φωνή)

Carlos Guastavino (1912-2000)

Bailecito
(πιάνο)

Rodolfo Falvo (1873-1937)

Dicitencello Vuie
(πιάνο-φωνή)

Είσοδος ελεύθερη.

Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας: www.mbp.gr

Χορηγοί επικοινωνίας:

