

Ιούνιος στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού – Πολιτιστικές εκδηλώσεις

Θεματικές Ξεναγήσεις

Παρασκευή 11 Ιουνίου 2021 | Μόνιμη έκθεση | 12.00

Θεματική ξενάγηση σε επιλεγμένα εκθέματα της μόνιμης έκθεσης στο πλαίσιο της συμμετοχής του Μουσείου στην 9^η Γιορτή Πολυγλωσσίας, που διοργανώνεται από τον Δήμο Θεσσαλονίκης. Τα εκθέματα φωτίζουν την πολυγλωσσία των κατοίκων της περιοχής της Θεσσαλονίκης στη ρωμαϊκή και βυζαντινή εποχή, αλλά και κατά την περίοδο της Τουρκοκρατίας.

Συναυλίες

Παρασκευή 18 Ιουνίου 2021 | Αίθριο Μ.Β.Π. | 19.30-22.30

Το Μουσείο μας κοντά στους νέους. Με μεγάλη χαρά για ακόμη μία φορά το Μουσείο μας συνεργάζεται με το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Όπως πέρυσι, έτσι και φέτος, συμβάλλουμε στην ανάδειξη των νέων μουσικών ταλέντων του τόπου μας και συνεργούμε με τους ακαδημαϊκούς του φορείς.

Την Παρασκευή, 18 Ιουνίου, στις 7:30 το απόγευμα θα απολαύσουμε την πτυχιακή παράσταση - συναυλία ερμηνείας - ειδίκευσης του Καραβίδα Εμμανουήλ στο παραδοσιακό βιολί με επιβλέποντα καθηγητή τον κ. Γιάννη Ζαρία και του Μαρκουλλή Κυριάκου στο πολίτικο λαούτο με επιβλέποντα καθηγητή τον κ. Σωκράτη Σινόπουλο.

Περιορισμένος αριθμός συμμετεχόντων. Είσοδος ελεύθερη με δηλώσεις συμμετοχής:

<https://docs.google.com/.../1FAIpQLSdKPCVW8d7.../viewform...>

(Περισσότερες πληροφορίες στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του ΠΑΜΑΚ).

Το Μουσείο υποστηρίζει την εκδήλωση.

Δευτέρα 21 Ιουνίου 2021 | Αίθριο Μ.Β.Π. | 21.30-23.00

Η συνεργασία μας με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης συνεχίζεται και φέτος. Στο πανέμορφο και ασφαλές αίθριο του Μουσείου μας η Κ.Ο.Θ. τιμά την Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής με μία συναυλία που περιλαμβάνει έργα Αξιώτη, Σαρασάτε και Μότσαρτ. Με την τήρηση όλων των μέτρων προστασίας.

Είσοδος ελεύθερη με δηλώσεις συμμετοχής. Περιορισμένος αριθμός μόνο καθημένων (Τηλ. επικοινωνίας ΚΟΘ: 2310236990).
Διεύθυνση ορχήστρας: Ρωμανός Παπάζογλου
Βιολί: Αριέτα Λιάτση
Πρόγραμμα:
Γιώργος Αξιώτης (1875-1924): Δειλινό
Pablo de Sarasate (1844-1908): Zigeunerweisen, έργο 20
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Συμφωνία αρ. 41 σε ντο μείζονα, Κ.551 (του 'Διός')
Το Μουσείο υποστηρίζει την εκδήλωση.

Κυριακή 27 Ιουνίου 2021 | Αίθριο Μ.Β.Π. | 20.00

Συναυλία χρωδιακής μουσικής των φωνητικών συνόλων του Τ.Μ.Ε.Τ. (Πανεπιστήμιο Μακεδονίας).
Μουσική διεύθυνση: Φένια Μπάγκα – Άντρια Προκοπά – Ελπίδα Τσάμη.
Πτυχιακή συναυλία ειδίκευσης
Διεύθυνσης Χορωδίας: Μαρία Έμμα Μελιγκοπούλου
Είσοδος ελεύθερη με περιορισμένο αριθμό συμμετεχόντων και δηλώσεις συμμετοχής στην ηλ. δ/νση msa17088@uom.edu.gr
Το Μουσείο υποστηρίζει την εκδήλωση.

Συνεχίζονται οι περιοδικές εκθέσεις

«We Are All Greeks! Είμαστε όλοι Έλληνες!» | Πτέρυγα περιοδικών εκθέσεων «Κυριάκος Κρόκος»

Η νέα μας περιοδική έκθεση **WAAG. We Are All Greeks! Είμαστε Όλοι Έλληνες!**, που διοργανώνεται με αφορμή τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση του 1821, τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εξωτερικών Ελλάδας-Γενική Γραμματεία Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας, της Πρεσβείας της Ελλάδας στη Ρώμη, του Tempio Forte, του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου Αθηνών, της Επιτροπής "Ελλάδα 2021", της Περιφέρειας Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Σικελικής Ταυτότητας της Σικελίας, του Δήμου Θεσσαλονίκης, καθώς και της Ομοσπονδίας Ελληνικών Κοινοτήτων και Αδελφοτήτων της Ιταλίας, και σε αυτή παρουσιάζονται έργα Ελλήνων και Ιταλών εικαστικών.

Είσοδος ελεύθερη.

Διάρκεια έκθεσης: έως 29 Αυγούστου 2021

Ωράριο: 08.00-20.00

«Γ. Σεφέρης, Ημερολόγιο Καταστώματος Γ' » | Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων «Ευτυχία Κουρκουτίδου-Νικολαΐδου»

Ο ζωγράφος Γιώργος Κόρδης επιχειρεί έναν ψηφιακό εικαστικό διάλογο με τον Γιώργο Σεφέρη και συγκεκριμένα με το τρίτο μέρος της σύνθεσης «Ημερολόγιο Καταστρώματος», που αναφέρεται στην Κύπρο.

Είσοδος ελεύθερη.

Διάρκεια έκθεσης: έως 29 Αυγούστου 2021

Ωράριο: 08.00-20.00

Αναλυτικά οι εκδηλώσεις μας στην ιστοσελίδα www.mbp.gr

Εάν για κάποιο λόγο θέλετε να διαγραφεί το e-mail σας από τη λίστα αποδεκτών, απαντήστε σε αυτό το e-mail με θέμα 'unsubscribe'.