

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ
«BYZANTIO & ARABES»
14 Οκτωβρίου 2011 – 31 Ιανουαρίου 2012

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, στο πλαίσιο συνεργασίας των πέντε μουσείων της Θεσσαλονίκης, «*Κίνηση 5Μ*», συμμετέχει στις εκδηλώσεις της 3^{ης} Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης με τη διοργάνωση περιοδικής έκθεσης με τίτλο «*Βυζάντιο & Άραβες*», η οποία θα διαρκέσει από τις 14 Οκτωβρίου 2011 έως τις 31 Ιανουαρίου 2012. Αποτελεί την πρώτη παρουσίαση του θέματος σε δημόσιο μουσείο στην Ελλάδα, αγγίζοντας τόσο τους δύο όμορους κόσμους, το βυζαντινό και τον αραβικό, όσο και τις ενδιαφέρουσες και ιδιόμορφες σχέσεις και αλληλεπιδράσεις που προέκυψαν από την επαφή τους.

Η έκθεση πραγματεύεται την περίοδο από τον 7^ο μ.Χ. αιώνα με την εμφάνιση του Ισλάμ έως την άλωση της Κωνσταντινούπολης το 1453 και χωρίζεται σε 3 ενότητες. Στην πρώτη ενότητα δίνεται συνοπτικά το ιστορικό και πολιτισμικό στίγμα της Ανατολικής Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, δηλαδή του Βυζαντίου, καθώς και η ορμητική είσοδος των Αράβων στο ιστορικό προσκήνιο με την παρουσία του Μωάμεθ και την ίδρυση της νέας θρησκείας, του Ισλάμ.

Η δεύτερη ενότητα έχει τον τίτλο «*Δύο κόσμοι σε σύγκρουση*». Παρουσιάζεται η φυσική σύγκρουση των δύο κόσμων, χριστιανικού-βυζαντινού και ισλαμικού-αραβικού που ακολούθησε την επιτυχή, κατακτητική επέλαση των Αράβων προς την ανατολή και τη δύση και την έξοδο τους στη Μεσόγειο Θάλασσα, την οποία μοιράστηκαν με τη βυζαντινή αυτοκρατορία στην περίοδο της ακμής τους. Γίνεται μνεία στα χαλιφάτα, στις πολιορκίες της Κωνσταντινούπολης και της Θεσσαλονίκης και στην προσωρινή κατάληψη της Κρήτης. Ειδική αναφορά γίνεται, επίσης, στο περίφημο «*υγρόν πύρ*» και στη δημιουργία της ακριτικής παράδοσης με το Διγενή Ακρίτα, ως αποτέλεσμα των συνοριακών πολεμικών συγκρούσεων.

Στην τρίτη ενότητα «*Δύο κόσμοι σε ειρηνική συνύπαρξη*» παρουσιάζονται οι εμπορικές συναλλαγές αλλά και οι de facto σημαντικές πολιτισμικές αλληλεπιδράσεις, όπως συμβαίνει, εξάλλου, στους λαούς και στους πολιτισμούς που μοιράζονται κοινά σύνορα. Το αραβικό προ-ισλαμικό υπόβαθρο, η νέα θρησκεία το Ισλάμ, οι ελληνοισλαμικές επιβιώσεις στις τεράστιες βυζαντινές επαρχίες που γίνονται στη συνέχεια αραβικές, αλλά και ο ρόλος του περσικού πολιτισμού θίγονται στην έκθεση σε μία διαλεκτική σχέση, η οποία διαμόρφωσε τελικά τη φυσιογνωμία του αραβο-ισλαμικού πολιτισμού.

Μέσα από τους τομείς των τεχνών, των επιστημών και των γραμμάτων, παρουσιάζονται οι κοινοί τόποι Βυζαντινών και Αράβων, στις περιόδους ειρήνης που εναλλάσσονταν με πολεμικές αναμετρήσεις και όχι μόνον. Με τα αντικείμενα-εκθέματα καθημερινής ζωής, λατρείας και εμπορίου, καταδεικνύεται η ανταλλαγή ιδεών, εμπειριών, πνευματικών κατακτήσεων και αισθητικών επιλογών των δύο κόσμων. Η περίπτωση του Μ. Αλεξάνδρου – Ισκαντάρ κλείνει την έκθεση, γεγονός που επισφραγίζει τα πολιτισμικά κοινά στοιχεία των δύο κόσμων.

Πληροφορίες:

Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού Τ | 2313 306400 Ε | mbp@culture.gr
Λεωφόρος Στρατού 2, Τ.Θ. 50047 Φ | 2310 838 597 W | <http://www.mbp.gr>
540 13 Θεσσαλονίκη

Στη θεματική διάρθρωση της έκθεσης, μαζί με πλούσιο εποπτικό υλικό, εντάσσονται 104 έργα, όπως εικόνες, χειρόγραφα, κοσμήματα, νομίσματα, κεραμικά και γλυπτά, τα οποία χρονολογούνται από τον 7^ο έως και τον 18^ο αι. μ.Χ. Τα επιλεγμένα εκθέματα, προέρχονται από τις συλλογές του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού, από δημόσια και ιδιωτικά μουσεία, όπως το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, το Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, το Μουσείο Μπενάκη, το Ιστορικό Μουσείο Ηρακλείου καθώς και από Εφορείες Αρχαιοτήτων της Ελλάδας.

Παράλληλα με την έκθεση προγραμματίζεται ένας αριθμός διαφορετικών δράσεων και εκδηλώσεων. Συγκεκριμένα, θα πραγματοποιηθούν διαλέξεις σχετικές με το θέμα της έκθεσης, προβολές ταινιών, εκπαιδευτικά προγράμματα για ενήλικες & μαθητές δημοτικού σχολείου, βραδιές παραμυθιών, παιχνίδια ρόλων [RPG], συναυλίες βυζαντινής και αραβικής μουσικής, βραδιές γευσιγνωσίας καθώς και παράλληλη φωτογραφική έκθεση με εικόνες από το σύγχρονο αραβικό κόσμο.

Η περιοδική έκθεση *«Βυζάντιο & Αραβες»* εντάσσεται στο πρόγραμμα του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού **«Θεσσαλονίκη: Σταυροδρόμι Πολιτισμών»** με θέμα για το **2011 τη Μέση Ανατολή** και πραγματοποιείται με την οικονομική ενίσχυση του ΟΠΑΠ. Αποτελεί τη συμμετοχή του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού στις εκδηλώσεις της **3^{ης} Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης** στο πλαίσιο της συνεργασίας των πέντε μουσείων της πόλης *«Κίνηση 5Μ»*.

Πληροφορίες:

Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού
Λεωφόρος Στρατού 2, Τ.Θ. 50047
540 13 Θεσσαλονίκη

T | 2313 306400 E | mbp@culture.gr
F | 2310 838 597 W | <http://www.mbp.gr>