Με μεγάλη χαρά αποδεχθήκαμε την πρόσκληση της προϊσταμένης της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ. για τη συνδιοργάνωση της έκθεσης με τίτλο «Περιήγηση στην Ανατολική Μεσόγειο μέσα από τα έργα της Συλλογής Ιωάννη Τρικόγλου» με αφορμή τη συμπλήρωση πενήντα χρόνων από την απόφαση του Έλληνα εμπόρου και λόγιου, δραστήριου μέλους της ελληνικής κοινότητας του Καΐρου, να δωρίσει τη Βιβλιοθήκη του στο Α.Π.Θ. (1962).

Η έκθεση, στην ουσία μια διαδρομή του Συλλέκτη στην Ανατολική Μεσόγειο, περιλαμβάνει τέσσερις ενότητες που αφορούν σε παρουσίαση, η πρώτη και εισαγωγική, επιλεγμένου υλικού από το προσωπικό του αρχείο (επιστολές, φωτογραφίες, αυτόγραφα), ενώ οι επόμενες τρεις φωτογραφικού υλικού, σχεδίων, χαρακτικών, σπάνιων εκδόσεων που αναφέρονται στην ιστορία, τον πολιτισμό και τον καθημερινό βίο της Αιγύπτου (η δεύτερη), της Μ. Ασίας – Κωνσταντινούπολης (η τρίτη) και της Ελλάδας (η τέταρτη) αντίστοιχα. Τα έργα που φιλοξενούνται στην έκθεση, μεγάλης ιστορικής και καλλιτεχνικής αξίας, καλύπτουν το χρονικό φάσμα από το 16ο αι. έως και τον 20ο και παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό.

Η δράση αυτή από την πλευρά του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού εντάσσεται στο σχεδιασμό των περιοδικών εκθέσεων και πολιτιστικών εκδηλώσεων στα πλαίσια αφενός του εορτασμού των 100 χρόνων από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης και αφετέρου στους στόχους του Μουσείου μας για περισσότερη εξωστρέφεια, άνοιγμα προς τα Πανεπιστήμια, τα ερευνητικά κέντρα, τους φορείς της πόλεις για την επίτευξη συνεργασιών που προάγουν την επιστημονική έρευνα και τη διάχυση της γνώσης σε ποικίλα θέματα που σχετίζονται με εκφάνσεις του βυζαντινού, μεταβυζαντινού πολιτισμού και γενικότερα των αλληλεπιδράσεων στα πλαίσια της οικουμενικής βυζαντινής αυτοκρατορίας και ακολούθως της οθωμανικής επικράτειας. Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού φιλοδοξεί να διαδραματίζει πρωτεύοντα ρόλο στα πολιτιστικά δρώμενα της πόλης και όχι μόνο, να καταστεί πόλος έλξης πανελληνίως και διεθνώς με δράσεις επιστημονικές αλλά και προσιτές στο ευρύ κοινό, παράγοντας πραγματικά πολιτισμό υψηλής ποιότητας, που συνδυάζει την παιδεία, την αισθητική και την ψυχαγωγία με την πρωταρχική έννοια του όρου.

Ευχαριστούμε θερμά όλους τους φορείς της συνδιοργάνωσης, το Πρυτανικό Συμβούλιο του Α.Π.Θ., τους εκπροσώπους της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης, την Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών, όλους τους συντελεστές της οργάνωσης της έκθεσης, τους συναδέλφους που εργάζονται στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού για την άψογη συνεργασία στην υλοποίηση της ιδέας που έγινε πράξη.

Δρ. Αγαθονίκη Δ. Τσιλιπάκου
Διευθύντρια Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού