



ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΗΜΕΡΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΕΥΡΩΠΗ, ΜΙΑ ΚΟΙΝΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Υποδοχή: Αναστασία Καραδημητρίου
Έφη Κατσανικά

Άλκης Χατζόπουλος

Αφηγητές:

Αίθουσα 1: Κώστας Ζαχόπουλος
Αλέξανδρος Γιουβανέλης

Αίθουσα 2: Αλέξανδρος Μυροφορίδης
Μανώλης Ζαχαριάδης

Αίθουσα 3: Χρήστος Γιαννακούλας
Παναγιώτης Παναγιωτίδης

Αίθουσα 11: Παντελής Πάντου
Ηλίας Τσιάρας

Συντονιστές: Αστέριος Ρούπας
Βαγγέλης Πολυζωίδης

29-30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2007

ΟΙΚΕΙΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΟΥ ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΥ

550 Μ.Χ.



■ Παιχνίδι ρόλων

ΟΙΚΕΙΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

Λίγα λόγια για τα παιχνίδια ρόλων

Παιχνίδι ρόλων (role-playing game ή αλλιώς RPG, η παγκοσμίως διαδεδομένη βραχυγραφία του όρου) είναι ένα παιχνίδι στο οποίο οι συμμετέχοντες αναλαμβάνουν τον ρόλο φανταστικών χαρακτήρων και συνεργάζονται για να δημιουργήσουν μια ιστορία. Στο πλαίσιο βασικών κανόνων, οι παίκτες μπορούν να αυτοσχεδιάσουν ελεύθερα: έτσι, η πορεία και η έκβαση του παιχνιδιού καθορίζεται από τις επιλογές τους.

Ο «Κύριος του παιχνιδιού» (Game Master) αναλαμβάνει την αφήγηση και τμήμα των διαλόγων. Οι παίκτες παρακολουθούν τα γεγονότα με τη φαντασία τους, αλλά ταυτόχρονα συμμετέχουν πραγματικά: «ελέγχουν» τις ενέργειες του χαρακτήρα τους στο πλαίσιο της ιστορίας, συμπληρώνουν αυτοσχεδιάζοντας τα κομμάτια του διαλόγου που τους αντιστοιχούν και λαμβάνουν αποφάσεις, με βάση τα εκάστοτε δεδομένα αλλά και ανάλογα με την «προσωπικότητα» του χαρακτήρα τους.

Τα παιχνίδια ρόλων σπάνια έχουν νικητές ή χαμένους. Αυτό είναι το θεμελιώδες χαρακτηριστικό που τα διαφοροποιεί από τα περισσότερα είδη παιχνιδιών. Ένα χαρακτηριστικό παιχνίδι ρόλων συγκεντρώνει τους συμμετέχοντες σε ένα ενιαίο σύνολο, που λειτουργεί ως ομάδα, προάγοντας περισσότερο τη συνεργασία και την κοινωνικότητα παρά τον ανταγωνισμό.

Τα παιχνίδια ρόλων παίζονται συχνά σε εβδομαδιαία βάση για μια περίοδο μηνών ή ακόμη και ετών, (όπως λ.χ. συμβαίνει με τις τηλεοπτικές σειρές ή τα μυθιστορήματα που εκδίδονται σε συνέχειες), αν και μερικοί παίκτες προτιμούν να παίζουν περιπέτειες που ολοκληρώνονται σε μια συνάντηση.

Ομάδα Παιχνιδιών
Φαντασίας και Ρόλων
του Δήμου Θέρμης



Μυστήριο στη Θεσσαλονίκη του Ιουστινιανού



Η Θεσσαλονίκη του Ιουστινιανού το 550 μ.Χ.

Η παλαιοχριστιανική ή πρωτοβυζαντινή εποχή (4ος -7ος αι) αποτελεί τη μετάβαση από τον αρχαίο κόσμο στους πρώτους χριστιανικούς αιώνες. Σημαδεύεται από τεράστιες αλλαγές πολιτικού και θρησκευτικού χαρακτήρα, όπως η μεταφορά της πρωτεύουσας από τη Ρώμη στην Κωνσταντινούπολη από το Μ. Κωνσταντίνο (330 μ.Χ), η ανακήρυξη του χριστιανισμού ως επίσημης θρησκείας του κράτους και ο χωρισμός της αυτοκρατορίας σε ανατολική και δυτική.

Οι ανακατατάξεις δεν έφεραν, ωστόσο, σημαντικές αλλαγές στην καθημερινή ζωή των ανθρώπων. Η συνέχεια και η επιβίωση στοιχείων της προηγούμενης περιόδου διαπερνά όλους τους τομείς της ζωής στην αυτοκρατορία.

Στη Θεσσαλονίκη αυτής της περιόδου, μια ομάδα επισκεπτών -εσείς- μπαίνει σε περιπέτειες όταν κατηγορείται άδικα για κάτι που δεν έχει κάνει. Όντας ταξιδιώτες, χωρίς να γνωρίζετε την ιστορία και τον τόπο στον οποίο βρίσκεστε, αντιμετωπίζετε την κατηγορία της κλοπής ενός πολύτιμου αντικειμένου, δώρου του Αυτοκράτορα προς το σημαντικότερο από τα δημόσια πρόσωπα της πόλης. Ενός αντικειμένου υψηλής υλικής, αλλά περισσότερο συμβολικής αξίας.

Γνωρίστε τους συμπαίκτες σας, λειτουργήστε ομαδικά και χρησιμοποιήστε συλλογικά τις δυνατότητες του κάθε μέλους της ομάδας. Ανακαλύψτε τα μυστικά που κρύβουν οι τοποθεσίες που επισκέπτεστε και φτάστε πιο κοντά στον πραγματικό ένοχο της κλοπής του αυτοκρατορικού δώρου. Ο χρόνος, όμως, δεν είναι με το μέρος σας!

Το ταξίδι στη Θεσσαλονίκη του 550 μ.Χ. με τη βοήθεια των αφηγητών της **Ομάδας Παιχνιδιών Φαντασίας και Ρόλων του Δήμου Θέρμης** είναι ένα επιμορφωτικό, μα πάνω απ' όλα διασκεδαστικό παιχνίδι. Ένα παιχνίδι όπου διεγείρεται η φαντασία και επιβεβαιώνεται η ομαδική προσπάθεια. Ένα παιχνίδι σε μια Θεσσαλονίκη και σε μια εποχή που το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού διατηρεί στη μνήμη μας.

Καλή διασκέδαση!